Options pour anglicistes

En plus des options ouvertes à l’ensemble des étudiants du master ALC, les étudiants du master « Mondes anglophones » M1 et M2 pourront également suivre les cours / séminaires suivants :

Sur les deux semestres :

* Cours de traduction : thème (R. Richardson) version (M. Draper).
* Communication visuelle et création graphique (commun M1 et M2) (Erwann Gauthier [Directeur artistique]). 10 places par semestre.
* Cours d'italien, de japonais, de russe, de chinois, de portugais, de niveau "débutant, "intermédiaire" ou "avancé", cours d'espagnol (niveaux "intermédiaire" ou "avancé") ou d'allemand (niveau "intermédiaire" ou "avancé"), de latin. Le jeudi après-midi.
* En M2, les étudiants doivent choisir deux séminaires de recherche en S3 (études médiévales [M.-F. Alamichel], linguistique [L. Dufaye], civilisation américaine [C. Delahaye], littérature américaine [J.-P. Rocchi]). Ils peuvent prendre 1 ou 2 autres séminaires de cette liste comme option (s).
* Atelier théâtre bilingue (CAPLA) : 10 séances de 2 heures par semestre le jeudi de 17h à 19h. Début de l’atelier en octobre.

Voir : <https://cipen.univ-gustave-eiffel.fr/actualites/capla/ateliers-de-theatre-en-anglais>

Les étudiants/étudiantes recevront dès le 1er septembre via leur adresse mail universitaire le formulaire d'inscription aux cours de langues CAPLA.

Inscription obligatoire à cette adresse : **capla@univ-eiffel.fr**

* Atelier pratique d’écriture cinématographique (Hormuz Key) au bâtiment Alexandra David-Neel.

Semestre 1 : Stage intensif du 12 au 15/16 janvier 2026 avant la reprise des cours.

Semestre 2 : mai 2026.

Ateliers communs avec le parcours « mondes hispanophones » et le parcours lettres modernes. Ecriture d’un scénario puis réalisation d’un film de 3 à 5 minutes (films individuels ou en petits groupes au choix). 12 places uniquement.

Semestre 2 :

* Pour les M1, au S2 : les étudiants doivent choisir entre littérature et civilisation postcoloniales. Ils peuvent prendre l’autre séminaire comme option.
* En M2, les étudiants doivent choisir 1 séminaire de recherche en S4 (études médiévales / Littérature britannique [M.-F. Alamichel], linguistique [L. Dufaye], civilisation américaine [J.-P. Rocchi], littérature américaine [O. Brossard]). Ils peuvent prendre 1 ou 2 autres séminaires de cette liste comme option (s).