

Fête des Langues et des Cultures

Jeudi 19 mars 2026
12:00 – 18:00

© Camille NEIL

Bâtiment Copernic
3^e étage 3B230 et alentours
fetedeslangues@univ-eiffel.fr

**Standards culturels, jeux,
dégustations, performances,
ateliers, et plus encore !**



UFR
LANGUES, CULTURES
ET SOCIÉTÉS



Suivez-nous !



[flc.uge](https://www.flc.uge.fr)

3B230	3B196	3B210	3B211
Exposition photographique <i>Expo Nomade</i> (Maroc), Ilyass Remmane (IMAC)	Exposition Traduction collective de la chanson <i>Lo que pasó a Hawaii</i> de Bad Bunny (étudiants de LEA3 Aff-Co)	Exposition photographique <i>Warmikuna - Voix, visages et mémoires</i> (Pérou), (Tania Romero Barrios, enseignante)	
12h00-12h15 Mots d’ouverture (Marie-Élise Palmier Chatelain, directrice de l’UFR ; Fanny Blin et Caroline Prévost, comité de pilotage de la FLC 2026)	Exposition Dessins sur les cultures du monde (Emma David, LCE1)	Stands en continu • Allemagne / Autriche (parcours d’obstacles, atelier peinture avec un artiste...) • Iran (Fête de Norouz...) • Brésil / Portugal (atelier masques brésiliens, expositions, dégustations...) • Langue des signes (livres...) • Martinique (musique, dégustations...)	
12h20-12h30 Démonstration de dancehall (Nadjate Abdou, LCE1)	Stands en continu • CRISOL (dégustations, découverte des cultures hispanophones...) • La Réunion (dégustations...) • Italie (dégustations, jeux...) • Astur-léonais (livres, initiation...) • Japon (calligraphie, pliage...)		12h30-13h00 Projection du court-métrage en VOSTFR <i>Historia Patagónica de Luz y Piedra</i> en présence du réalisateur Franco Alejandro Ojeda (Association CRISOL)
12h40-13h20 Initiation rumba flamenca (Caroline Prévost, enseignante)	12h30-14h00 Atelier masques Carnaval de Venise (Elena Benatti et Francesco Duverger, enseignants)	13h00-15h00 <i>Warmikuna</i>. Atelier broderie et chant en quechua pour la mémoire des femmes victimes de la violence politique au Pérou (Tania Romero Barrios, enseignante)	13h10-15h00 Calligraphie, papier découpé, GO, JIAN Zi avec des cadeaux chinois à gagner (Ho Jia-min, Jing Yang, enseignantes)
13h30-15h00 <i>Scottish Country Dancing</i>, initiation aux danses écossaises (Gilles Robel, enseignant)		15h10-15h20 Démonstration de dancehall (Nadjate Abdou, LCE1)	15h10-16h40 Initiation à la langue autochtone guaraní (Joaquín Ruiz Zubizarreta, enseignant)
15h10-15h50 Karaoké de chansons engagées en espagnol (Fanny Blin et José Ramos Barranco, enseignants)	15h40-16h00 Découverte d’instruments musicaux réunionnais (Loran Maryan, intervenant extérieur)	15h25-15h35 Diffusion vidéo humoristique et interactive en espagnol sur l’UFR LCS (Gabriel Domingues, Clara Lavergne, Inès Lorente, Lahbib Mirari Lhoubri, LCE2)	
16h00-17h00 Démonstration d’escrime historique européenne (Raphaël Rigal, enseignant et le Club Belamhe de Noisy-le-Grand)			16h45-17h05 Blind-test d’accents espagnols (Sarah Diraison, enseignante)
17h10-18h30 Initiation danses afro-latines (Association Dile que sí)			17h10-18h30 <i>Back to the 80's. Bridge the generation gap</i> – karaoké anglais-allemand-espagnol (Thierry Bernard, enseignant)

Comité de pilotage : Fanny Blin et Caroline Prévost.

Comité organisateur étudiant : Swan Argentin (LCE1), Alexandre Aubray (CIT), Manon Catalan (CIT), Carla Dantant (CIT), Julia Lamblot (CIT), Camille Neil (LEA2), Zoé Pérou (LCA3), Tylan Seize (LEA2) et Tiphaine Sourd--Lecomte (CIT).