



# Littérature du management, management de la littérature

13-14 juin 2024

## **Organisation**

Charles Coustille (LISAA-Université Gustave-Eiffel) et  
Alexandre de Vitry (CELLF-Sorbonne Université)

9h15 : Alexandre de Vitry (Sorbonne Université) et Charles Coustille (Université Gustave-Eiffel), présentation générale du colloque.

## **DU MANAGEMENT EN LITTÉRATURE**

9h30 : Irène Langlet (Université Gustave-Eiffel)

« Littérature du management versus littérature du travail : Aubenas, Houellebecq, Mathieu »

10h : Luca Paltrinieri (Université de Rennes)

« Les naufrages du capital humain : Les grilles du paradis de Ottiero Ottieri et La question humaine de François Emmanuel »

11h : Laurent Baronian (Université Sorbonne Paris Nord)

« Travail et organisation du travail dans l'œuvre de Céline »

11h30 : Quentin Cauchin (Université Jean Moulin Lyon 3)

« Une fantaisie contemporaine : gesticulation comique et critique du management »

## **LE MANAGER ÉCRIVAIN**

14h : Clément Sigalas (Université Gustave-Eiffel)

« Un amour de SWOT : les managers auteurs de fictions »

14h30 : Johan Faerber

« L'Employé du Moi ou comment la littérature a piégé les salariés »

15h30 : Kévin Le Louargant

« Le ghostwriter du décideur »

## **Soirée du jeudi 13 juin | Maison de la poésie, à partir de 20h**

---

**tarif : 12 € – adhérent : 7 €**

Charles Coustille

« Bilan de compétences de Charles Péguy »

Yves Cusset

« On the road to leadership : devenir la meilleure version de soi-même »

Christophe Hanna

« Management des nouvelles spiritualités ».

## **Vendredi 14 juin | Université Gustave-Eiffel, salle 3V071**

---

### **L'ÉCRIVAIN-MANAGER**

9h30 : Justine Huppe (Université de Liège)

« Poètes, vos déclarations d'impôts. Discours de poètes-travailleur-reuses et management culturel d'État »

10h : Myriam Thibault

« Quand l'atelier d'écriture professionnalise le métier d'écrire (pour l'apprenti auteur et l'écrivain animateur) »

11h : Adrien Chassain (Université Paris 8-Vincennes-Saint-Denis)

« La commande publique entre branding et management par projet : la part des lettres dans l'AMI "Mondes nouveaux" (2020-2022) »

11h30 : Servanne Monjour (Sorbonne Université)

« Devenir son propre patron ? Les sirènes de la désintermédiation numérique ».

## **Jeudi 13 juin**

Université Gustave-Eiffel, salle 3V071  
(bâtiment Copernic)  
Cité Descartes - 5, boulevard Descartes - 77420  
Champs-sur-Marne

## **Soirée du jeudi 13 juin**

Maison de la poésie, à partir de 20h.  
157, rue Saint-Martin, Paris 3<sup>e</sup>.  
Soirée « Littérature & management » : 3 performances

## **Vendredi 14 juin**

Université Gustave-Eiffel, salle 3V071 (bâtiment Copernic)  
Cité Descartes - 5, boulevard Descartes - 77420  
Champs-sur-Marne

